

The Best Composition KCPE 2005

RABUKA HAWAACHI WAJA WAKE KATU!

Shamsi lilikuwa likitua kitemptevu juu ya mani ya bitimarembo. Nayo rihî ya nargisi ilizagaa na kushamiri ungalidhani tuko katika janna isimuliwayo kuwa yaja. Kwa ikrari, mahuluki hawangalitazamia ranga ito lolote kutokezeq katika jioni njema kama hiyo. Nami nilikuwa katika pilkapitka na shamrashamra za kukianza chajio.

Mwia si mtonjo, ulikuwa umeivo na kuiviana na kilichosalca kilikuwa kukipakua na kula. Hifanya hivyo halanhalan, nikalandika almarri ili tule. Mimi na jamaa yangu tulibismi llahi kisha tukaanza kukila chakula hicho kwa pupa ungalidhani majitu yaliyonyimwa maakuli kwa mwica wa mfupa wa tembo kuoza na kuozeana maadamu ubao ulikuwa umetuttinga si haba.

Kila adinasi alipokuwa keshapathuhondo wa chajio, tulilelekea tanguroni kupanga mbavu madhali tulikuwa tumechoka tiki bin hai punda wa dobi

juu ya kitanda hicho klichofarishiwa
matandiko ya mohameli.

Goneza la pono tilinivaa ghafla
bin vuu folauta jeshi la usubi na
kuniilekeza kwenye mwaya wa
jinamizi. Baada ya kulala kwa muda
na saa tatu hivi, niligutushwa toka
samadarini na michakacho karibu.
na dirisha letu. Kelbu na hawakuachu
nyuma. bimithili ya makoti ya
wazee ila walilia kwa ushindani
kiusi cha kushabihlanga na ile ya
wasimbolezaji katika matanga.

Wengine walibweka kana.
kiwamba wanajaliza mikarara ya nyimbo
ya nyimbo zisizo eleweka. Kwa vile
nilikuwa mwoga lau ya kunguru,
nilinyatanyata nyatu nyatu na kwenda
jikoni. Nilizamana nje na lo! Mabonge
ya watu yalliyoralia lebasii nyusi
ti ti ti yalkuwa nje.

Jekejeke jembamba lilesalimu
omri ya mitirixiko na kunitiririka kwa
michirizi michirizi na kwenda maji
yaendako. "Funguo mlango au tuvunje!"
Waliamuru kwa sauti kubwa, ya radi
haiambui chochote. Pindi tu, niliposikia
mrututu wa maneno hayo, nilitamani
niwe na mbawa shaumu ya kipanga
ili niweze kupaa na kukwepa
mkururo wa shida hiyo.

Aila yangu pfa iligutuka toka
usengizini na kuniipata pale mlangoni.
Mapwangu hao walivunja mlango na
kujito ma manzilini petu. Walikuwa wanene
wa jirim jirim walakula wakashiba
ndi Abu yangu aljaribu kuwapiga

Lakini a tivurumishiwa sumbwali masi na kuanguka chini puli hasi tulangua kemi ambazo nusra ziwaa mshe manabit na mafarizayo toka mavani muao.

Jirani wetu walifika ghabalani petu huku wamesheheni zana za za vita. Hapo ndipo nilengamua kuwa wazee wa zama kongive za mawe hawakugeuka na kuwa wambai ngozi walipadhukuru imithaki, "Mbiu ya mgambo ikilia kuna jambu" Mapwaju hao. Walipotaka rje, walipigwa kipopo kiasi cha kusafiriistiwa jongameo papa hapo pasi ya na uli wala matwana Nitishanga ni siweze kuaminii kuwa nitikuwa nimeepuka hataris hiyo Moyoni nitimshukuru. Muqiu kwa kuniokoa

(Alama iliyotuzwa: 38)

Mwandishi huyu ameandika insha yake kwa kutumia lugha yenyе utamu na semi. Ameipanga vizuri katika aya na sentensi ambazo zimeakifishwa vizuri. Hati yake ni nzuri na inapendeza hata kuisoma. Hata hivyo amefanya makosa hapa na pale ya sarufi na uakifishaji

Mfano:

- 'majitu yalilonyimwa' badala ya 'majitu yaliyonyimwa';
- Kutumia herufi kubwa badala ya ndogo

4.3 MAPENDEKEZO KWA WALIMU

- 4.3.1 Kiswahili kina vipengele vingi sana na ni vizuri. Mtafute vitabu ambavyo vinaleza vipengele hivyo vizuri na kuvitumia kufundishia.
- 4.3.2 Sisitizieni wanafunzi kuwa wakijibu maswali ya vifungu hasa vile vyenye maswali 1 – 15 ni lazima wasome kifungu chote ili waweze kujibu maswali, wala wasijikite tu pale palipo na nambari iliyouliziwa swali.
- 4.3.3 Katika kifungu cha ufahamu muwafundishe kuwa maswali ambayo majibu yake hayapatikani moja kwa moja katika kifungu pia huulizwa, na muwasaidie kuweza kujibu maswali hayo. Hayo maswali huwa ni ya mbinu za tathmini na matumizi wala si ufahamu peke yake.
- 4.3.4 Fundisheni wanafunzi kuelewa mada ya insha na kutoa hoja nyingi juu ya mada hiyo na wala sio tu kutumia msamiati mwingi mwingi ambao hata baadhi ya nyakati unapoteza maana iliyokusudiwa, ama unatumika vibaya.